

## Kriterien zur Unterrichtsbeurteilung im Fach Rhythmik

Student\*in: \_\_\_\_\_ Datum, Zeit: \_\_\_\_\_

Klasse, Fach, Thema: \_\_\_\_\_

### 1. Lernklima: Klassenführung und Lernberatung

		++	+	-	--	
a) Arbeitsatmosphäre	entspannt, intensiv					verkrampft; salopp
b) Überblick über das Geschehen in der Klasse	Lehrperson behält den Überblick					Lehrperson entgeht Wesentliches
c) Lenkung: Aufträge, Regeln	explizit, eindeutig					unklar, unverbindlich
d) Motivierung	durch positive Mittel					Entwertungen, Ironie
e) Begleitung der Schüler/innen	aufmerksam, förderlich, individuell, verständnisvoll					passiv, abwartend, pauschal, blind
f) Engagement der Lehrperson	deutlich erkennbar					nicht ersichtlich

### 2. Inhalte: Auswahl und Zielsetzungen

		++	+	-	--	
a) Eigene Fachkompetenz und sachliche Richtigkeit des Inhaltes	kompetent, sicher, korrekt					mangelhaft, unsicher, viele Fehler
b) Zielsetzungen des Unterrichts	explizit, klar, korrekt formuliert					unklar, vage, undifferenziert
c) Anspruchsniveau der Ziele	angemessen					Über-/Unterforderung

### 3. Lernprozess: Gestaltung und Strukturierung

		++	+	-	--	
a) Rhythmisierung des Unterrichts (inkl. Lerneinstieg / –abschluss)	situationsgerecht					wenig rhythmisiert; keine Gestaltung
b) Lernprozess und didaktische Funktionen	zielführend, klar, folgerichtig					zufällig, chaotisch, unstrukturiert, kleinschrittig
c) Einsatz verschiedener Unterrichts- und Sozialformen	sinnvoll, angepasst, förderlich					wahllos, zufällig, hindernd
d) Veranschaulichung, Visualisierung, Medieneinsatz	abwechslungsreich, hilfreich					eintönig bzw. fehlend

### 4. Fachdidaktische Gesichtspunkte zum Unterricht im Fachbereich Rhythmik

Fachkompetenz in Bezug zur		++	+	-	--	
a) Musik	verfügt über ein solides musikalisches Handwerk					mangelhaft, unsicher, viele Fehler
b) Bewegung	harmonische Bewegungsführung, traut sich etwas zu					verkrampft, undifferenziert
c) Organisation / Ablauf	Organisation / Ablauf sinnvoll					Org. / Ablauf wenig sinnvoll

**5. Planungsunterlagen und Unterrichtsreflexion**

		++	+	-	--	
a) Die Unterrichtsplanung ist übersichtlich, informativ						ist unklar, hat geringen Informationsgehalt
b) Die Studentin/der Student kann den Unterricht in Bezug auf Klassenklima, Inhalt und Lernprozesse (s.o. Punkt 1-3) treffend analysieren und konkrete Schlüsse für die weitere Arbeit ziehen						Die Reflexion der eigenen Arbeit ist undifferenziert, knapp

**Konkrete Unterrichtsbeobachtungen zu einzelnen Kriterien**

Beobachtungen	Bemerkungen/Fragen